

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 2195-2018, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 503-2018, correspondiente al mes de octubre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "A" No. 000215.

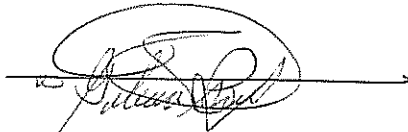
Actividades realizadas

- a) Apoyar la sistematización de la información específica y desagregada de las actividades económico-culturales que se encuentran en el Sistema de Contabilidad Nacional de Guatemala, mediante sus protocolos, Manual de Cuentas Nacionales, el Manual Metodológico para la Implementación de Cuentas Satélites de Cultura en Latinoamérica (Convenio Andrés Bello) y el marco de Estadísticas Culturales (MEC) de la Unesco.
- b) Apoyar la elaboración y actualización de la Nomenclatura de Actividades Culturales de Guatemala, incluyendo las que se encuentran definidas dentro y fuera del Sistema de Cuentas Nacionales (actividades y productos de interés, tanto los característicos como los relacionados de acuerdo a CIU y CCP).
- c) Apoyar en la determinación metodológica de los componentes de uso y gasto nacional en bienes y servicios culturales, (consumo, formación de capital, transferencias corrientes y transformaciones de capital) de los sectores priorizados o asignados.
- d) Apoyar en el diseño y la construcción para la determinación del Marco General del Gasto Público Cultural para Guatemala.
- e) Brindar apoyo en la determinación del Gasto Público Cultural de la Administración Central de Guatemala para un periodo consistente con la información que se encuentra consolidando la Cuenta Satélite de Cultura.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

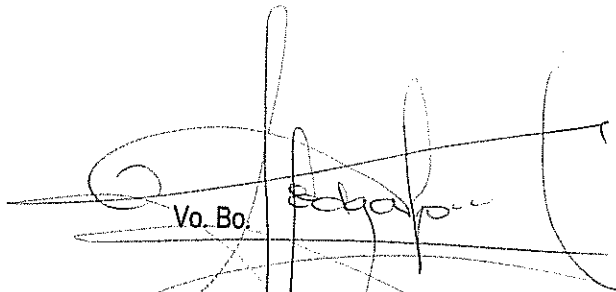
Resultados Obtenidos

1. Se brindó apoyo en la elaboración de la base de datos que sirve de insumo para la construcción de los Dashboard de la Dirección Técnica de Difusión de las Artes, específicamente de las actividades Artísticas Culturales de Fomento y Difusión.
 - Para el caso del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias se apoyó en la elaboración de los Dashboard de los años comprendidos entre 2010 a 2017 para la Sala Efraín Recinos, Teatro de Cámara Hugo Carrillo, Teatro al Aire Libre y Cámara tras Bastidores con el detalle sobre tipo y descripción de actividad, cantidad de eventos por mes, año y número de personas beneficiadas que contiene las tablas consolidadas y gráficos dinámicos.
 - Para las Instituciones: Teatro de Bellas Artes y del Centro Cultural de Escuintla se brindó apoyo en la elaboración de los Dashboard, su base de datos y en la preparación de las tablas consolidadas y gráficos dinámicos de los años 2010 a 2017 por cantidad de eventos por mes y año, tipo de actividad y número de beneficiarios.

Atentamente,



Gustavo Armando Tecún Pamal
DPI 2310 73232 0101



Vo. Bo.

Lic. Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes